



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per l'Università, l'Alta Formazione Artistica Musicale e
Coreutica e per la Ricerca
Ufficio II

**NOTIZIARIO
STATISTICO**

Numero 03/2011

a cura di Claudia Pizzella

**Università
Ricerca
AFAM**

**LA CONTRIBUZIONE STUDENTESCA NEGLI ATENEI
E NEGLI ISTITUTI AFAM¹ - a.a. 2009/2010**

Le norme sulle tasse universitarie prevedono l'articolazione degli importi dovuti dagli studenti per fasce calcolate sulla base del reddito e della composizione del nucleo familiare, nonché sulla base della specificità del corso di studio prescelto. Oltre all'importo dovuto, gli studenti sono tenuti a versare una quota suppletiva, decisa a livello regionale, come contributo per la concessione delle borse di studio e dei prestiti d'onore, e l'imposta di bollo dovuta per legge. A queste stesse norme si stanno gradualmente adeguando anche gli Istituti di Alta Formazione Artistica e Musicale.

1 – La contribuzione studentesca negli Atenei

Nell'ultimo triennio, per gli studenti iscritti a corsi di laurea² negli Atenei statali la contribuzione media è aumentata dell'8%, mentre per gli studenti iscritti negli Atenei non statali è stato registrato un aumento pari al 3%; questi ultimi pagano oltre il quadruplo rispetto ai loro colleghi iscritti negli Atenei statali. Nell'anno accademico 2009/2010, la contribuzione media più alta si è registrata negli Atenei statali per i corsi di perfezionamento e master, il cui importo risulta superiore anche alla contribuzione media relativa alla stessa tipologia di corso negli Atenei non statali.

Tavola 1 - Contribuzione media (1), per tipologia di corso, negli Atenei statali e non statali (euro) - a.a. 2007/2008 - 2009/2010

Anno Accademico	Laurea	Dottorato	Specializzazione	Perfezionamento e master
Atenei statali				
2007/2008	869,71	738,45	1.238,41	1.760,34
2008/2009	871,21	741,49	1.237,76	1.888,15
2009/2010	939,38	781,02	1.274,12	2.049,15
Atenei non statali				
2007/2008	4.010,53	1.488,62	2.131,13	1.712,79
2008/2009	4.069,46	1.386,24	2.179,24	1.791,46
2009/2010	4.130,66	1.458,57	2.850,32	1.509,13

(1) La contribuzione media è calcolata sulla base delle tasse realmente pagate (al netto della tassa regionale per il DSU e dell'imposta di bollo dove previste), escludendo nel rapporto gli studenti esonerati totalmente, gli studenti per i quali la contribuzione non è prevista o è finanziata da enti esterni.

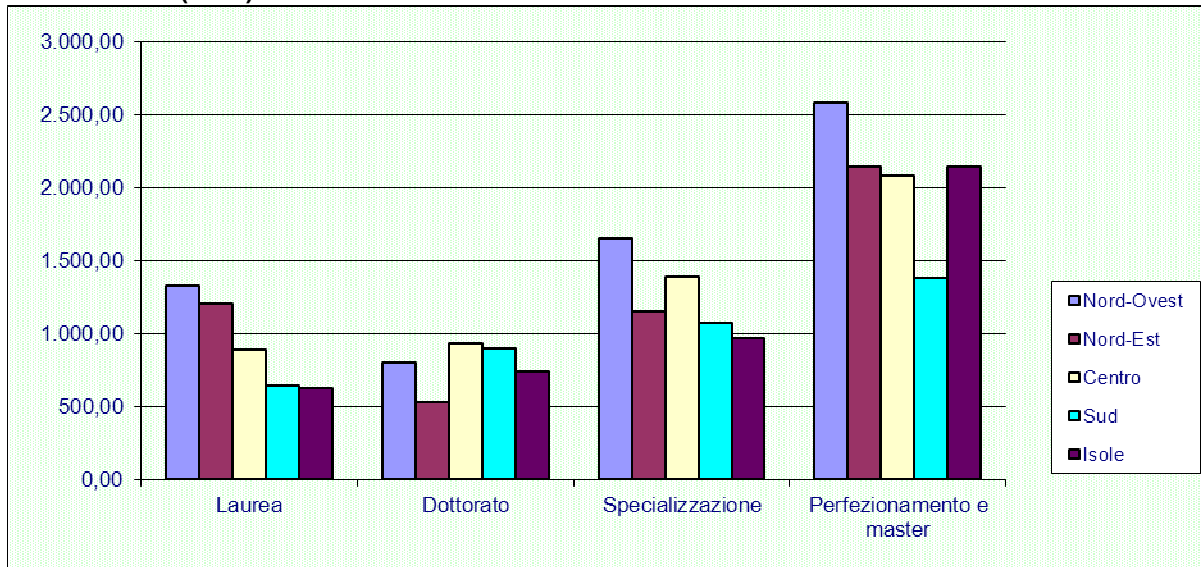
¹ Le banche-dati complete delle rilevazioni sulla Contribuzione studentesca sono disponibili agli indirizzi web http://statistica.miur.it/scripts/TC_UNIV_BD/vTC_UNIV1.asp (Atenei) e http://statistica.miur.it/scripts/TC_AFAM_BD/vTC_AFAM1.asp (Istituti AFAM).

² Si intendono inclusi anche i corsi di laurea, laurea magistrale e corsi del vecchio ordinamento.

Sia negli Atenei statali che negli Atenei non statali, la variabilità nel territorio è particolarmente rilevante, soprattutto per il corsi di laurea e per i corsi di perfezionamento e master.

Negli Atenei statali, ad eccezione dei corsi di dottorato l'area più costosa risulta il Nord-Ovest: uno studente iscritto in un Ateneo statale di quest'area geografica ad un corso di laurea paga più del doppio rispetto ad uno studente delle Isole. Meno variabili risultano gli importi mediamente pagati dagli studenti iscritti a corsi di dottorato e a corsi di specializzazione.

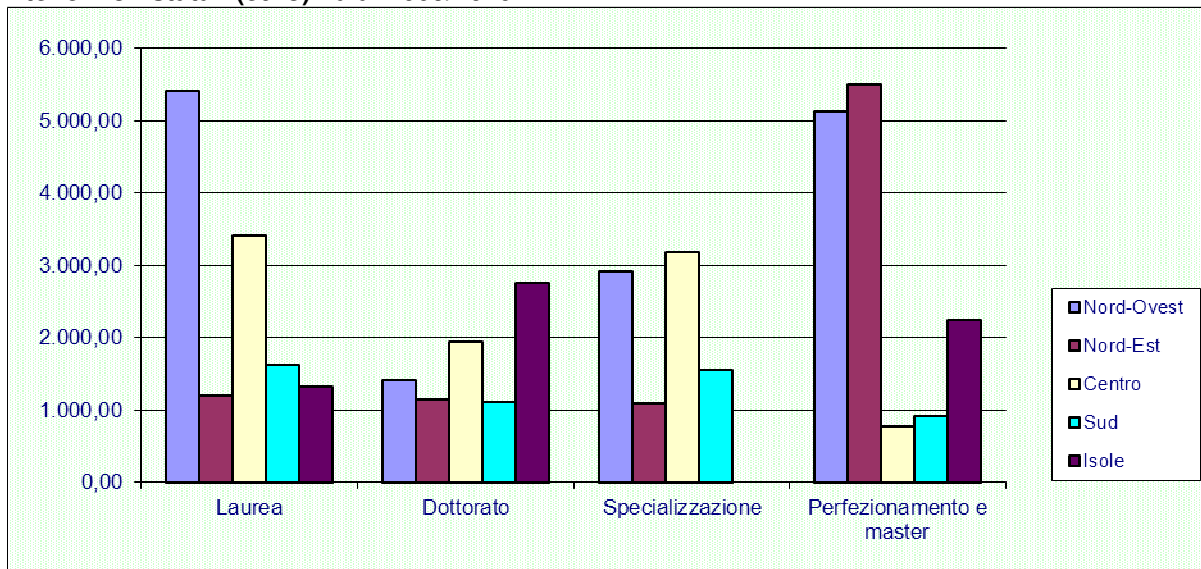
Grafico 1 - Contribuzione media (1) per tipologia di corso, per ripartizione geografica, negli Atenei statali (euro) - a.a. 2009/2010



(1) La contribuzione media è calcolata sulla base delle tasse realmente pagate (al netto della tassa regionale per il DSU e dell'imposta di bollo dove previste), escludendo nel rapporto gli studenti esonerati totalmente, gli studenti per i quali la contribuzione non è prevista o è finanziata da enti esterni.

Il Nord-Ovest è l'area più costosa anche per gli studenti dei corsi di laurea degli Atenei non statali, dove la differenza con le altre aree è ancora più rilevante. Per i corsi di perfezionamento e master, l'area più costosa è invece in Nord-Est.

Grafico 2 - Contribuzione media (1) per tipologia di corso, per ripartizione geografica, negli Atenei non statali (euro) - a.a. 2009/2010



(1) Si veda la nota corrispondente del grafico 1

Nel 2009/2010 gli studenti dei corsi di laurea degli Atenei statali hanno pagato per la maggior parte tasse e contributi compresi tra i 500 ed i 1.000 euro; negli Atenei non statali la percentuale maggiore è stata registrata nella fascia compresa tra 1.000 e 2.000 euro di contribuzione, ma quasi il 23% degli studenti ha pagato più di 6.000 euro. Degli studenti iscritti a corsi di dottorato quasi la totalità paga meno di 1.000 euro nelle università statali e meno di 2.000 euro nelle non statali.

Tavola 2 - Distribuzione percentuale degli studenti per classe di importo della contribuzione, per tipologia di corso, negli Atenei statali e non statali - a.a. 2009/2010

Classe di importo (euro) (1)	Laurea	Dottorato	Specializzazione	Perfezionamento e master
Atenei statali				
esonerati totalmente (2)	11,4	72,0	1,8	11,0
fino a 500,00	22,7	8,4	3,4	14,2
da 500,01 a 1.000,00	33,0	12,0	28,3	19,6
da 1.000,01 a 1.500,00	19,1	5,0	37,9	8,3
da 1.500,01 a 2.000,00	10,1	2,0	18,6	9,5
da 2.000,01 a 2.500,00	2,1	0,1	8,2	11,5
oltre 2.500,00	1,7	0,6	1,8	25,8
TOTALE	100,0	100,0	100,0	100,0
Atenei non statali				
esonerati totalmente (2)	7,2	64,8	1,5	2,8
fino a 1.000,00	7,0	11,3	1,9	68,9
da 1.000,01 a 2.000,00	18,6	20,9	11,9	12,6
da 2.000,01 a 3.000,00	15,1	1,9	36,2	5,0
da 3.000,01 a 4.000,00	10,5	0,0	42,4	1,7
da 4.000,01 a 5.000,00	9,8	0,9	6,0	1,6
da 5.000,01 a 6.000,00	9,0	0,0	0,0	1,5
da 6.000,01 a 8.000,00	13,7	0,2	0,0	1,8
oltre 8.000,00	9,0	0,0	0,0	4,1
TOTALE	100,0	100,0	100,0	100,0

(1) Tasse realmente pagate (al netto della tassa regionale per il DSU e dell'imposta di bollo dove previste)

(2) Inclusi gli studenti per i quali la contribuzione non è prevista o è finanziata da enti esterni.

2 – Gli studenti esonerati negli Atenei

Gli Atenei agevolano gli studenti che possiedono determinati requisiti esonerandoli totalmente o parzialmente dalle tasse dovute per l'iscrizione e la frequenza dei corsi. La percentuale degli studenti esonerati totalmente ha subito lievi oscillazioni negli ultimi tre anni. La percentuale più elevata di studenti che non paga le tasse si rileva per gli iscritti ai corsi di dottorato, essendo questi ultimi per lo più percettori di borsa di studio, e pertanto esonerati in base alle normative in materia.

Tavola 3 - Incidenza percentuale degli studenti esonerati totalmente (1) rispetto al totale degli iscritti, per tipologia di corso, negli Atenei statali e non statali - a.a. 2007/2008 - 2009/2010

Anno Accademico	Laurea	Dottorato	Specializzazione	Perfezionamento e master
Atenei statali				
2007/2008	10,1	73,9	4,1	11,4
2008/2009	10,4	73,2	2,8	8,7
2009/2010	11,2	70,0	1,8	11,0
Atenei non statali				
2007/2008	8,2	64,5	1,8	3,6
2008/2009	7,6	65,6	1,7	1,9
2009/2010	7,2	64,8	1,5	2,8

(1) Inclusi gli studenti per i quali la contribuzione non è prevista o è finanziata da enti esterni.

web: <http://statistica.miur.it/> - e-mail: ufficio.statistico@miur.it

telefono: (+39)06.97726172 – fax: (+39)06.97726178

Sia negli Atenei statali che non statali si è registrato un aumento rispetto all'anno accademico 2007/2008 della percentuale degli studenti esonerati parzialmente dalle tasse. Si evidenzia, tuttavia, che tale percentuale risente delle diverse definizioni, nonché dalle variazioni adottate nel tempo dagli Atenei stessi del concetto di studente "esonerato parzialmente".

Tavola 4 - Incidenza percentuale degli studenti esonerati parzialmente rispetto al totale degli iscritti, per tipologia di corso, negli Atenei statali e non statali - a.a. 2007/2008 - 2009/2010

Anno Accademico	Laurea	Dottorato	Specializzazione	Perfezionamento e master
Atenei statali				
2007/2008	5,9	1,7	0,5	2,9
2008/2009	7,2	0,1	1,7	3,0
2009/2010	7,2	0,1	1,3	2,7
Atenei non statali				
2007/2008	1,7	-	0,4	5,5
2008/2009	7,2	-	-	6,8
2009/2010	5,8	1,2	-	0,8

3 – La contribuzione studentesca negli Istituti AFAM³

Le tasse ed i contributi per iscrizione e frequenza mediamente pagate dagli studenti iscritti negli istituti di alta formazione artistica e musicale variano notevolmente rispetto alla tipologia di istituto. Tra gli istituti statali, gli ISIA (Istituti Superiori per le Industrie Artistiche), sono la tipologia di istituto in cui si è registrata la contribuzione media più elevata (1.328 euro nell'anno accademico 2009/2010), mentre per frequentare l'Accademia Nazionale di Arte Drammatica nel 2009/2010 gli studenti hanno pagato solamente 62 euro. Considerando anche gli istituti non statali, le Accademie legalmente riconosciute sono gli istituti in cui la contribuzione media è più elevata e gli studenti iscritti in tali istituti hanno pagato, nell'anno accademico 2009/2010, quasi cinque volte quanto dovuto dai loro colleghi iscritti nelle Accademie di belle arti statali. Molto più contenuta risulta invece la differenza tra le tasse pagate dagli studenti iscritti nei Conservatori di musica statali e le tasse pagate dagli studenti negli Istituti musicali pareggiati, i quali pagano mediamente circa 300 euro in più rispetto ai loro colleghi degli istituti statali.

Tavola 5 - Contribuzione media (1) negli Istituti AFAM, per tipologia di Istituto (euro) - a.a. 2007/2008 - 2009/2010

Tipologia di istituto	2007/2008	2008/2009	2009/2010
	Istituti statali		
Accademie di Belle Arti	824,80	717,67	685,45
Accademia Nazionale di Arte Drammatica	106,25	77,99	62,26
Accademia Nazionale di Danza	806,32	1.011,21	1.113,21
Conservatori di musica	724,64	737,43	679,87
Istituti Superiori per le Industrie Artistiche	1.105,20	1.330,07	1.328,19
Totale	786,09	738,60	697,33
Istituti non statali			
Accademie legalmente riconosciute	2.912,54	2.930,40	3.195,14
Istituti musicali pareggiati	844,59	952,27	984,42
Totale	2.363,21	2.394,16	2.648,69

(1) La contribuzione media è calcolata sulla base delle tasse realmente pagate (al netto della tassa regionale per il DSU e dell'imposta di bollo dove previste), escludendo nel rapporto gli studenti esonerati totalmente

³ Si fa riferimento ai soli studenti iscritti a corsi superiori.

4 – Gli studenti esonerati negli Istituti AFAM⁴

La percentuale degli studenti esonerati totalmente negli istituti AFAM statali risulta nuovamente in calo e nel 2009/2010 è risultata di poco inferiore al 15%. Al contrario, la percentuale di studenti che ha ottenuto una riduzione parziale delle tasse è risultata in costante crescita nell'ultimo triennio, raggiungendo nel 2009/2010 il 16,5%.

Negli istituti non statali negli ultimi tre anni si è continuato a registrare un decremento dell'incidenza degli studenti totalmente esonerati rispetto al totale degli iscritti, che nel 2009/2010 è risulta pari al 2,5%; nonostante il decremento verificatosi nel biennio precedente la percentuale di studenti parzialmente esonerati è invece nuovamente in crescita rispetto all'anno accademico 2008/2009, superando l'8% degli iscritti totali.

Nell'ultimo anno accademico, le Accademie di Belle Arti sono gli istituti dove si è registrata la percentuale più elevata di studenti esonerati totalmente, mentre nei conservatori di Musica si è registrata la percentuale più alta di studenti esonerati parzialmente. Nell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, dove tuttavia l'importo della contribuzione è di entità realmente modesta, non si registrano esoneri.

Tavola 6 - Incidenza percentuale degli studenti esonerati dalle tasse negli Istituti AFAM, per tipologia di Istituto - a.a. 2007/2008 - 2009/2010

Tipologia di istituto	2007/2008		2008/2009		2009/2010	
	Totalmente	Parzialmente	Totalmente	Parzialmente	Totalmente	Parzialmente
Istituti statali						
Accademie di Belle Arti	15,3	11,0	16,2	13,0	15,4	11,0
Accademia Naz. di Arte Drammatica	7,0	-	-	-	-	-
Accademia Nazionale di Danza	5,3	11,5	9,0	-	8,2	-
Conservatori di Musica	15,5	16,3	19,6	19,2	14,4	24,6
Istituti Sup. per le Industrie Artistiche	6,6	23,8	11,6	10,3	14,7	12,9
Totale	15,1	13,4	17,5	15,4	14,9	16,5
Istituti non statali						
Accademie legalmente riconosciute	1,9	7,9	1,5	6,2	1,8	7,7
Istituti musicali pareggiati	7,2	7,3	5,4	5,6	4,3	9,7
Totale	3,4	7,8	2,6	6,0	2,5	8,2

⁴ Si veda la nota 3